



Утверждаю:
Заведующий МКДОУ
«Ромашкинский д/с № 2»

Боева Т. Н.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

разновозрастной (2 младшей, средней группы)

с учётом ФГОС ДО составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

2020 – 2021 учебный год

с учётом ФГОС ДО составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

Подготовила:
воспитатель средней
группы
Макарец Н. В.

Х. Антонов

Содержание

1. Целевой раздел	
1.1 Пояснительная записка	3
1.1.1 Цели и задачи реализации программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы	4
1.2 Значимые характеристики	5
1.2.1. Возрастные особенности развития детей 3-4	5
1.2.2. Возрастные особенности развития детей 4-5 лет	6
1.3. Планируемые итоговые результаты освоения программы.....	8
1.3.1. Планируемые результаты освоения Программы во 2 младшей группе (от 3 до 4 лет)	8
1.3.2. Планируемые результаты освоения Программы в средней группе (от 4 до 5 лет)..	13
1.3.3. Система оценки результатов освоения программы	22
2. Содержательный раздел	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	24
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	24
2.1.2. Образовательная область «Физическое развитие».....	28
2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие».....	29
2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие».....	35
2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	37
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации мы	43
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	44
3. Организационный раздел	
3.1. Особенности организации предметно-пространственной среды.....	44
3.2. Организация режима детей разновозрастной группы	46
Учебный план.....	47
Организация режима пребывания обучения и воспитания детей.....	51
Программное – методическое обеспечение образовательного процесса.....	53

1 Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей группы раннего возраста (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией М. А. Васильевой, Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой с учетом ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса разновозрастной (2 младшей, средней группы) муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Ромашкинский детский сад № 2 «Ромашка» (Далее – МКДОУ «Ромашкинский д/с № 2 «Ромашка»).

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 5 лет в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа составлена с учетом:

- Примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», разработанной коллективом авторов, под редакцией Н.Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
- Соблюдения максимально допустимого объема недельной образовательной нагрузки на ребенка (СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26, зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564).
- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Конституция РФ, ст. 43, 72;
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
- Устав МКДОУ;
- Рациональности соотношения эмоциональной, интеллектуальной и физической нагрузки на ребенка.
- Индивидуального подхода к ребенку при регулировании умственной и физической нагрузки.

1. Цель и задачи реализации Программы

Цель Рабочей программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения цели первостепенное значение имеют следующие задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию и реализации Рабочей программы

Рабочая программа основывается на следующих принципах:

- Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Уважение личности ребенка.
- Реализация программы в формах, специфических для детей разновозрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- Сотрудничество ОУ с семьей.
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.2. Значимые характеристики

1.2.1. Возрастные особенности воспитанников

Возрастные особенности детей 3-4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Игра.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Художественное творчество.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов индивидуальных единиц восприятия переходят к сенсорным эталонам культурно-выработанным средствам восприятия.

ФЭМП.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Память и внимание.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

Воображение.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношение ребенок и ребенок.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Самооценка.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.2.2 ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ

Игра.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться.

Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Художественное творчество.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Конструктивная деятельность.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная деятельность

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

ФЭМП.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Память и внимание.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать ла-

биринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить:

«Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких

больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же больше белых.

Воображение.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Речь

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей.

Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Взаимоотношение ребенок и взрослый.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе

общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношение ребенок и ребенок.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности. Появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной

позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.3 Планируемые итоговые результаты освоения программы

1.3.1 Планируемые результаты освоения Программы во 2 младшей группе

(от 3 до 4 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

1. проявляет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице
2. знает элементарные представления о том, что хорошо и что плохо
3. проявляет попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь
4. умеет общаться спокойно, без крика
5. доброжелательно относится к сверстникам, умеет делиться с товарищем
6. может жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу
7. умеет здороваться, прощаться, благодарить за помощь.

Ребенок в семье и сообществе

1. знает сведения о себе, называет членов своей семьи (имя, род занятия и т. д.)
2. проявляет положительное отношение к детскому саду, может поддерживать чистоту и порядок в группе, бережно относится к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.
3. умеет свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада, проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

1. имеет простейшие навыки поведения во время еды, умывания, умеет следить за своим внешним видом; правильно пользуется мылом, аккуратно моет руки, лицо, уши; насухо вытирает после умывания, вешает полотенце на место, пользуется расческой и носовым платком
2. умеет правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.
3. умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых
4. участвует в посильном труде, умеет преодолевать небольшие трудности. Самостоятельно выполняет элементарные поручения: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.
5. помогает накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.,
6. участвует в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормит птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажает лук, собирает овощи, расчищает дорожки от снега, счищает снег со скамеек,
7. имеет положительное отношение к труду взрослых. Называет профессии: воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель.

Формирование основ безопасности

1. знаком с представлениями о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знаком с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.),
2. знаком с ориентировкой в окружающем пространстве. Знаком с правилами дорожного движения,
3. различает проезжую часть дороги, тротуар, понимает значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора,
4. имеет первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого), знаком с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.), имеет навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку), умеет соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

1. видит общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.)
2. составляет группы из однородных предметов и выделяет из них отдельные предметы; различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находит один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимает вопрос «Сколько?»; при ответе пользуется словами «много», «один», «ни одного»,
3. сравнивает две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Использует приемы последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; понимает вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечает на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»,
4. устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы,
5. сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмеряет один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуется приемами наложения и приложения; обозначает результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине),
6. различает геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, умеет обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание,
7. ориентируется в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различает пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева, различает правую и левую руки,
8. различает части суток: день — ночь, утро — вечер.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

1. исследует разные объекты окружающей жизни с помощью специально разработанных систем этапов, перцептивных действий,
2. включается в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта,
3. выполняет действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности,
4. фиксирует в речи чувственный опыт. Активно включает все органы чувств. Развивает образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения),
5. выделяет цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группирует однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету,
6. устанавливает тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету,
7. подбирает предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирает пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирает картинку из 4–6 частей,
8. выполняет постепенно усложняющиеся правила в совместных дидактических играх.

Ознакомление с предметным окружением

1. знает предметы ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функции и назначения,
2. вычленяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливает связи между строением и функцией. Понимает, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования,
3. имеет представление о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина),
4. владеет способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется),
5. группирует (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицирует (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы,

6. понимает, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

1. имеет представление о театре через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы,

2. знает основные объекты городской/поселковой инфраструктуры: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская,

3. проявляет интерес к малой родине, имеет первичные представления о ней: название города (поселка), в котором он живёт; самые любимые места посещения в выходные дни,

4. знает профессии взрослых (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), имеет представления о трудовых действиях, результатах труда, о личностных (доброжелательный, чуткий) и деловых (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Ознакомление с миром природы

1. имеет представления о растениях и животных. Знаком с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания,

2. знаком с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.),

3. имеет представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки),

4. наблюдает за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливает их зимой,

5. имеет представление о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.), 6. отличает и называет по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.),

7. имеет элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знает, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Имеет представление о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух,

8. знает характерные особенности следующих друг за другом времен года,

9. имеет представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает), 10. умеет понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.),

11. знает правила поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

1. общается со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.),

2. знает образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“»), «Предложите: „Хотите посмотреть...“»), «Спросите: „Понравилась ли наша картинка?“»),

3. взаимодействует и налаживает контакты друг с другом в быту, в самостоятельных играх («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»),

4. рассматривает самостоятельно картинки, книги, наборы предметов,

5. слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни,

6. знает названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта,

7. произносит внятно в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц,

8. умеет отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорит спокойно, с естественными интонациями,

9. согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Употребляет в речи имена существительные в фор-

ме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив),

10. владеет диалогической формой речи,

11. умеет вести диалог с педагогом: слушает и понимает заданный вопрос, понятно отвечает на него, говорит в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Приобщение к художественной литературе

1. знает художественные произведения,

2. умеет слушать новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает героям произведения, понимает поступки персонажей и последствия этих поступков, повторяет наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, договаривает слова и несложные для воспроизведения фразы,

3. инсценирует и драматизирует небольшие отрывки из народных сказок с помощью воспитателя,

4. читает наизусть потешки и небольшие стихотворения, 5. проявляет интерес к книгам, рассматривает иллюстрации

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

1. откликается на литературные и музыкальные произведения, на красоту окружающего мира, на произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда),

2. воспринимает произведение искусства,

3. знает элементарные средства выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), различает виды искусства.

Изобразительная деятельность

1. обращает внимание на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), проявляет чувство радости,

2. проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, умеет в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность,

3. включает в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками,

4. умеет правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования,

5. умеет набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Осушает промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку,

6. знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), оттенков (розовый, голубой, серый), умеет подбирать цвета, соответствующего изображаемому предмету,

7. проявляет интерес к декоративной деятельности: умет украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички),

8. наносит линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

9. изображает простые предметы, рисует прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивает их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.),

10. изображает предметы разной формы (округлая, прямоугольная) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.), 11. создает несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или, изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.),

12. располагает изображения по всему листу,

13. проявляет интерес к лепке, знает свойства глины, пластилина, пластической массы и способах лепки, раскатывает комочки прямыми и круговыми движениями, соединяет концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук,
14. украшает вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; умеет создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу,
15. умеет аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку,
16. лепит несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.), объединяет вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.), проявляет радость от восприятия результата общей работы,
17. проявляет интерес к аппликации, умеет предварительно выкладывать (в 35 определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их,
18. пользуется аккуратно клеем: намазывает его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывает стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой,
19. создает в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету

Конструктивно-модельная деятельность

1. анализирует простейшие построек, различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использует в постройках детали разного цвета,
2. располагает кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставит их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота), создаёт конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.), изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд),
3. сооружает постройки по собственному замыслу, обыгрывает постройки, объединяет их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол, после игры аккуратно складывает детали в коробки.

Музыкальная деятельность

1. проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку,
2. знаком с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем,
3. узнает знакомые песни, пьесы; чувствует характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагирует,
4. слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении,
5. различает звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо),
6. различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).
7. умеет петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно),
8. допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»,
9. сочинительствует веселые и грустные мелодий по образцу,
10. двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и ее окончание,
11. марширует вместе со всеми и индивидуально, бегают легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, притопывает попеременно двумя ногами и одной ногой, кружится в парах, выполняет прямой галоп, двигается под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них,

12. передает игровые и сказочные образы: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.
13. самостоятельно выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии,
14. знает некоторые детские музыкальные инструменты: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан, а также их звучанием, подыгрывает на детских ударных музыкальных инструментах.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

1. различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними,
2. имеет представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека,
3. имеет представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы,
4. знает упражнения, укрепляющие различные органы и системы организма, знает о необходимости закаливания,
5. имеет представление о ценности здоровья; имеет желание вести здоровый образ жизни,
6. умеет сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения,
7. имеет потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. **Физическая культура**

Физическая культура

1. знает разнообразные виды движений,
2. ходит и бежит свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног,
3. умеет действовать совместно, умеет строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях,
4. умеет энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см,
5. энергично отталкивает мячи при катании, бросании, ловит мяч двумя руками одновременно,
6. ползает, сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии,
7. реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполняет правила в подвижных играх,
8. проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх, проявляет активность и творчество в процессе двигательной деятельности, участвует в играх с правилами,
9. соблюдает элементарные правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве

1.3.2. Планируемые результаты освоения Программы в средней группе (от 4 до 5 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

1. проявляет личностное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрение действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну), проявляет доброжелательность к детям,
2. знает коллективные игры, правила добрых взаимоотношений,
3. испытывает чувство стыда за неблаговидный поступок,
4. скромный, отзывчивый, проявляет желание быть справедливым, сильным и смелым;
5. называет работников ДОУ по имени и отчеству, не вмешивается в разговор взрослых, вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе

1. знает о своем прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»),
2. знает о своих правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.),

3. располагает сведениями о семье, ее членах, знает о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.),
4. убирает игрушки, помогает накрывать на стол,
5. свободно ориентируется в помещениях детского сада,
6. бережного относится к вещам, использует их по назначению, ставит на место.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

1. следит за своим внешним видом, самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом,
2. пользуется расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком,
3. берет пищу понемногу, хорошо пережевывает, ест бесшумно,
4. правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскает рот после еды,
5. самостоятельно одевается, раздевается, аккуратно складывает и вешает одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Стремиться быть аккуратным, опрятным,
6. самостоятельно готовит свое рабочее место и убирает его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.),
7. проявляет положительное отношение к труду, ответственно относится к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо),
8. выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение результатов своего труда для других; умеет договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Оказывает помощь товарищам, взрослым,
9. поддерживает порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирает на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки,
10. выполняет обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставляет хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставит салфетницы, раскладывает столовые приборы (ложки, вилки, ножи),
11. ухаживает за растениями и животными; поливает растения, кормит рыб, моет поилки, наливает в них воду, кладёт корм в кормушки (при участии воспитателя),
12. участвует в посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая) в весенний, летний и осенний периоды; в зимний период — к расчистке снега,
13. участвует в работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц,
14. помогает воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место) ,
15. имеет представление о профессиях близких людей, подчеркивая значимость их труда.

Формирование основ безопасности

1. имеет представление о многообразии животного и растительного мира, о явлениях неживой природы,
2. владеет элементарными представлениями о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе,
3. различает понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения» ,
4. называет опасных насекомых и ядовитых растений,
5. ориентируется в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности,
6. знает понятия «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице, осознаёт необходимость соблюдать правила дорожного движения,
7. знает о назначении светофора и работе полицейского,
8. различает виды городского транспорта, особенности их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус),
9. различает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»,
10. имеет представление о навыках культурного поведения в общественном транспорте,

11. понимает правила безопасного поведения во время игр, знаком с ситуациями опасными для жизни и здоровья,
12. имеет представление о назначении, работе и правилах пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.) ,
13. умеет пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами,
14. знает правила поведения с незнакомыми людьми,
15. знает причины возникновения пожаров и правила поведения при пожаре.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

1. имеет представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; умеет сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Использует в речи выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну»,
2. умеет считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называет числительные по порядку; соотносит каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относит последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка»,
3. сравнивает две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5,
4. имеет представления о порядковом счете,
5. умеет правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» ,
6. имеет представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3» ,
7. уравнивает неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков 40 поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2») ,
8. отсчитывает предметы из большего количества; выкладывает, приносит определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика) ,
9. на основе счета устанавливает равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве,
10. сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивает два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражает результаты сравнения в речи, использует прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине) ,
11. сравнивает предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего) ,
12. устанавливает размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Использует в активной речи понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.) ,
13. имеет представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Выделяет особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.),
14. имеет представление о геометрической фигуре прямоугольник, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Различает и называет прямоугольник, его элементы: углы и стороны,
15. знает о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник),

16. соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.,
17. определяет пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначает словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки),
18. понимает пространственные отношения: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко),
19. имеет представления о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь),
20. понимает значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

1. использует в деятельности обобщенные способы исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, пользуется перцептивными действиями. Получает сведения о новом объекте в процессе его практического исследования,
2. выполняет ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Понимает и использует в познавательно - исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым,
3. активно использует все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние), фиксирует полученные впечатления в речи,
4. различает материалы на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.) ,
5. пользуется эталонами как общепринятыми свойствами и качествами предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирает предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.) ,
6. имеет первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывает помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам, 7. играет в игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы),
8. использует в деятельности тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»),
9. знает правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с предметным окружением

1. знает предметы, необходимые в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Имеет знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход),
2. определяет их цвет, форму, величину, вес, имеет представление о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

Ознакомление с социальным миром

1. знает правила поведения в общественных местах,
2. имеет представление об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход), 3. имеет первичные представления о школе,
4. знаком с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения,
5. имеет представление о самых красивых местах родного город, а его достопримечательностях, имеет доступные представления о государственных праздниках,
6. знает о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики) ,
7. имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Знаком с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); имеет представление о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда,
8. знаком с деньгами, возможностями их использования.

Ознакомление с миром природы

1. имеет представление о природе,

2. знаком с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.),
3. знает представителей класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешний вид и способ передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают) ,
4. имеет представление о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
5. имеет представление о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.) ,
6. знает травянистые и комнатные растения (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); умеет ухаживать за ними,
7. узнает и называет 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.) ,
8. знает свойства песка, глины и камня, полученными в процессе опытнической деятельности,
9. наблюдает за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливает их зимой,
10. имеет представление об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.),
11. замечает изменения в природе,
12. знает об охране растений и животных.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

1. обсуждает со взрослыми и детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения, проявляет любознательность,
2. доброжелательно общается со сверстниками, знает, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно выказать свое недовольство его поступком, как извиниться,
3. пополняет и активизирует словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Имеет представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте,
4. употребляет в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены,
5. использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги,
6. знает существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия,
7. определяет и называет местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток, заменяет часто используемые указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употребляет слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).
8. употребляет существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.),
9. правильно произносит гласные и согласные звуки, отрабатывает произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивает артикуляционный аппарат.
10. совершенствует отчетливое произнесение слов и словосочетаний, различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук, использует интонационную выразительность речи,
11. согласовывает слова в предложении, правильно использует предлоги в речи; образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфли),
12. знает правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао),
13. использует характерное для пятого года жизни словотворчество, активно употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задаёт их,
14. при рассказывании: описывает предмет, картину; составляет рассказы по картине, созданной с использованием раздаточного дидактического материала,
15. пересказывает наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

1. слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает небольшие и простые по содержанию считалки,
2. с вниманием и интересом относится к слову в литературном произведении,
3. проявляет интерес к книге, знает с книжки, оформленные Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

1. проявляет интерес к искусству, проявляет эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора,
2. знает профессии артиста, художника, композитора,
3. узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство) ,
4. различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура),
5. выделяет и называет основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создает свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности,
6. имеет представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.,
7. проявляет интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр) ,
8. проявляет внимание к сходству и различиям разных зданий, самостоятельно выделяет части здания, его особенностей. Умеет замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей),
9. изображает в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения,
10. знает о книге, книжной иллюстрации,
11. знает произведения народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства),
12. проявляет бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

1. проявляет интерес к изобразительной деятельности,
2. рассматривает и обследует предметы, в том числе с помощью рук,
3. создает коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации,
4. сохраняет правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь, умеет быть аккуратным: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола,
5. проявляет дружелюбие при оценке работ других детей,
6. рисует отдельные предметы и создает сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.),
7. имеет представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей,
8. умеет при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Умеет соотносить предметы по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста,
9. имеет представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы, 10. смешивает краски для получения нужных цветов и оттенков,
11. использует в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание на многоцветие окружающего мира,
12. правильно держит карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использует их при создании изображения,

13. закрашивает рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносит мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводит широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти,
14. промывает кисть перед использованием краски другого цвета,
15. правильно передает расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине,
16. создает декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров, использует дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги),
17. знает городецкие изделия, выделяет элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи,
18. проявляет интерес к лепке; умеет лепить из глины (из пластилина, пластической массы), использует приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; умеет использовать метод прищипывания с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивания отдельных частей из целого куска, прищипывания мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички), сглаживает пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки,
19. владеет приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы, пользуется стеклой, украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки,
20. проявляет интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений,
21. правильно держит ножницы и пользуется ими, имеет навык разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос, составляет из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.), вырезает круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использует этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.,
22. преобразовывает формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.), аккуратно наклеивает, проявляет активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

1. обращает внимание на различные здания и сооружения вокруг дома, детского сада,
2. рассматривает машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называет их форму, и расположение по отношению к самой большой части,
3. различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); умеет использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина), устанавливает ассоциативные связи,
4. анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.),
5. самостоятельно измеряет постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдает заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»),
6. сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек,
7. сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивает к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку),
8. участвует в изготовлении поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Умеет использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность

1. проявляет интерес к музыке, желание ее слушать,
2. слушает музыку (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца),
3. чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном,

4. замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро,
5. выразительно поет, умеет петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы), берет дыхание между короткими музыкальными фразами,
6. поет с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя), самостоятельно сочиняет мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Умеет импровизировать мелодии на заданный текст,
7. двигается в соответствии с характером музыки, умеет самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки,
8. выполняет танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах, двигается в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения 47 (из круга в рассыпную и обратно), подскоки,
9. выполняет основные движения (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный),
10. инсценирует песни и участвует в постановке небольших музыкальных спектаклей,
11. подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

1. знает части тела и органы чувств человека,
2. имеет представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат),
3. соблюдает режима питания, употребляет в пищу овощи и фрукты, другие полезные продукты,
4. имеет представление о необходимых человеку веществах и витаминах, знает о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания,
5. знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь», устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»),
6. оказывает себе элементарную помощь при ушибах, обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме,
7. имеет представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека, знает физические упражнения на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

1. владеет правильной осанкой,
2. ходит и бегаёт с согласованными движениями рук и ног, бегаёт легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком,
3. ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы,
4. умеет энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве,
5. принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди),
6. владеет психофизическими качествами: быстрой, выносливостью, гибкостью, ловкостью и др.,
7. выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры,
8. проявляет организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками,
9. умеет выполнять действия по сигналу.

1.3 Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младшем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»; «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры образования для детей средней группы:

К целевым ориентирам для детей средней группы следует отнести социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать

речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может

выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может

контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений,

опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры используются педагогами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования,

общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач:

- формирования Программы;

- анализа профессиональной деятельности;

- взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей 4-5 лет;

г) информирования родителей и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего

образовательного пространства Российской Федерации.

В ходе мониторинга педагог заполняет диагностический материал

Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

• аттестацию педагогических кадров;

• оценку качества образования;

• оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

• оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Таблица мониторинга

Мониторинговые параметры	Показатели	Инструментарий	Методы	Группа	Частота исследований
Личностные качества	Интегративные качества	Возрастные характеристики по Программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.	Наблюдение за ребенком во время разнообразной деятельности	Все возрастные группы	Сентябрь, Апрель.
	Любознательный, активный				
	Эмоционально отзывчивый				
	Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками»				
	Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения				
	Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту				
	Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе				
	Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности				
	Овладевший необходимыми умениями и навыками				
Освоение образовательной	Образовательные области	Возрастные характеристики по Программе «от	Изучение продуктов деятельности	Все возрастные	Сентябрь, апрель
	Социально-коммуникативное развитие				

программы	Познавательное развитие	рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой	сти (рисунки, аппликации, постройки), беседы, дидактические игры и упражнения, поручения детям, наблюдения	ные группы	
	Речевое развитие				
	Художественно-эстетическое развитие				
	Физическое развитие				

2. Содержательный раздел

2.1. Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

- Социально – коммуникативное развитие;
- Физическое развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе; становление самостоятельности; развитие социального и эмоционального интеллекта; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое» развитие.

Основные цели и задачи:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- ребёнок в семье и сообществе;
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- формирование основ безопасности

2 младшая группа (от 3 до 4 лет)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу Формировать уважительное отношение к окружающим.

Ребёнок в семье и сообществе

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения

о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена.

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки.

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчёркивая его красоту, удобство, весёлую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам. Формировать чувство общности, значимости каждого ребёнка для детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам; напоминать их имена и отчества.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расчёской и носовым платком.

Формировать элементарные навыки за столом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (краски, кисточки, карандаши, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблоне и т.д.).

Приучать с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, музыкальный руководитель, помощник воспитателя, врач, продавец, повар, шофёр, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зелёного, красного и жёлтого сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах.

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами.

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

2.1.2. Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию – часто интегрирует с направлениями социально – коммуникативной области.

Цели и задачи:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- Физическая культура.

2 младшая группа (от 3 до 4 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своём самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений.

Примерный перечень основных движений, спортивных игр и упражнений: ходьба, бег, катание, бросание, ловля, метание, ползание, лазанье, прыжки.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса, упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Спортивные упражнения: катание на санках, скольжение, ходьба на лыжах, катание на велосипеде, плавание.

Подвижные игры.

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики». С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для глубокого и продолжительного сна;

Поддерживать хороший аппетит.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

Стимулировать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;

Расширять представления о том, что полезно и вредно

для здоровья; Способствовать формированию навыков культуры еды, культуры поведения, побуждать следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

Развивать умение устанавливать связи между совершаемыми действиями и состоянием организма, самочувствием (одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой);

Расширять представления о полезной и вредной для здоровья пище;

Знакомить с частями тела и органами чувств человека и их функциональным назначением;

Способствовать формированию потребности в соблюдении режима питания, пониманию важности сна, гигиенических процедур для здоровья;

Знакомить с составляющими здорового образа жизни.

Развитие физических качеств: Учить прыгать в длину с места не менее 70 см;

Развивать общую выносливость в ходе бега по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м;

Учить бросать набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

Способствовать формированию правильной осанки при ходьбе, держась прямо, не опуская головы;

Закреплять умение уверенно ходить по бревну (скамейке), удерживая равновесие; Развивать умение лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;

Учить прыжкам в длину с места отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивая на одной ноге;

Учить ловить мяч руками (многократно ударяет им об пол и ловит его);

Учить бросать предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;

Развивать чувство ритма (умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет).

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

Способствовать проявлению активности и инициативности ребёнка в подвижных играх;

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата при проведении физических упражнений, создавать ситуацию успеха;

Поощрять самостоятельное и творческое использование физкультурного инвентаря для подвижных игр.

2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Цели:

- формирование элементарных математических представлений;
- ознакомление с предметным окружением;
- развитие познавательно - исследовательской деятельности;
- ознакомление с социальным миром;
- ознакомление с миром природы.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы, (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия *много, один, по одному, ни одно-*

го; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами *много, один, ни одного*.

Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приёмами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приёмами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами: длинный-короткий, широкий - узкий, большой-маленький.

Форма. Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: *вверху — внизу, впереди — сзади, справа - слева*; различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: *день — ночь, утро — вечер*.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Учить детей обобщённым способом исследования разных объектов окружающей жизни, с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие. Развивать образные представления.

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов; развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам.

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине, собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определённой последовательности.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес предметов; расположение их по отношению к себе (далеко и близко, высоко).

Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда), и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создаёт предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей.

Ознакомление с социальным миром

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель).

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (посёлка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, и др.). Познакомить с лягушкой. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина).

Дать представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха).

Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды, песка. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе сезонные наблюдения.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи называть их (помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина).

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д. Побуждать участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах.

Дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни —

красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 птушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектноисследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Создавать условия для расширения представлений детей **об объектах окружающего мира**.

Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе:

голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши

2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие», предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Цели:

- развитие речи
- приобщение к художественной литературе

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста»)

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.

Предлагать детям самостоятельно рассматривать картинки, книги, наборы предметов.

Формирование словаря

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении, расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части: предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая; пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдец, стул — табурет, шуба — пальто — дубленка).

Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи

Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные: (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б — т — д — к — г; ф - в; т — с — з — ц).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух, речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи.

Грамматический строй речи

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже. Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного

числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путём введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарки увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь.

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Приобщение к художественной литературе

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Продолжать приучать детей слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать детьми иллюстрации.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно выказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные

местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Содержание образовательной области «Художественно–эстетическое развитие» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне, окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- приобщение к искусству;

- изобразительная деятельность
- конструктивно-модельная деятельность;
- музыкальная деятельность.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Рисование.

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или, изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу.

Лепка.

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

Учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки: вылепленные предметы на досочку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (нева-

ляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.): Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

Аппликация

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить называть, различать и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали. Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину.

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить обыгрывать постройки.

Музыкальная деятельность

Слушание

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку. Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон).

Пение

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне *ре (mi)* - *ля (si)*, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество

Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения

Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание.

Совершенствовать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка и т.д.

Развитие танцевально-игрового творчества

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство,

скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада.

На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения:

тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септими).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности, как сквозных механизмах развития ребёнка):

в младшем возрасте - предметная деятельность игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.) общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Формы работы с детьми

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется в процессе в виде ООД (организованная образовательная деятельность) и режимных моментах. ООД реализуется через организацию различных видов деятельности: игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, чтения художественной литературы. Так же ООД реализуется через интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется самостоятельно. Программа ориентирована на интеграцию образовательных областей.

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
ООД	ОД в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Игровые упражнения, индивидуальные игры, совместные с воспитателем игры, совместные со сверстниками игры, ситуативные разговоры с детьми. Педагогические ситуации, Ситуации морального выбора, беседы.	Деятельность ребёнка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде (индивидуальные игры), совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе), рассматривание, конструирование, развивающие игры по сенсорному воспитанию, общение со сверстниками.	Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток. Привлечение родителей к организации предметной среды, участию в досугах, развлечениях, праздниках.

Выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от континента воспитанников, опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. Объём самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников, в условиях созданной предметно-пространственной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для возрастных групп).

Образовательный процесс реализуется не только в образовательной деятельности, но и в совместной деятельности взрослого и ребёнка, что даёт возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям, индивидуальную работу.

Формы организации образовательной области: индивидуальная работа с ребёнком; коллективные работы; совместные работы 2 – 3 детей; тематические занятия; пальчиковая гимнастика; дидактические игры; физминутки; интегрированная деятельность; сюрпризные моменты. Досуги, праздники, минуты поэзии.

Методы организации: информационно-рецептивный; репродуктивный; исследовательский; эвристический;

Приемы организации: объяснение; напоминание, пояснение; беседа; наблюдение за объектами живой природы, предметным миром; рассматривание иллюстраций и картин; рассказ воспитателя; экскурсии; выставки; чтение произведений; дидактические игры; художественное слово; повторение; коммуникативные тренинги; разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок; речевые задания и упражнения; артикуляционная гимнастика; игры-драматизации; показ театров; проектная деятельность; экспериментирование; моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций;

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка); обеспечивать права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьёй:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, ширм и т.д.;

наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Вид деятельности	Игровое оборудование	Игры, игрушки
- игровая (сюжетно-ролевая игра, игры с правилами и др. виды игр);	«Уголок сюжетно-ролевых игр», «Больница» «Парикмахерская» «Дом кукол»	Набор инструментов врача Набор для стрижки волос. Кукольная мебель, куклы.
- познавательно-исследовательская – изучение объектов окружающего мира и экспериментирование с ними;	«Уголок природы»	Камни, ракушки, крупы, листья, иллюстрации, познавательная литература, леечки.
- восприятие художественной литературы и фольклора;	«Библиотека «Хочу всё знать»	Книги, журналы, иллюстрации
- конструирование из различных материалов (конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала);	«Уголок конструирования»: «Строители», «Водители»	Кубики, развивающий конструктор, машины
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);	«Уголок творчества»	Альбомы, карандаши, фломастеры, пластилин, мелки цветная бумага, ножницы.
- двигательная (овладение основными видами движений);	«Спортивный уголок»	Кегли, мячи, скакалки, обручи, дорожка массажная, кольцеброс.
-образовательная	«Познавай - ка»	Таблицы, доска для рисования
-развивающая	«Уголок развития»	Настольные и дидактические игры

3.2 Организация режима детей разновозрастной группы

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня. При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

время приёма пищи;

укладывание на дневной сон;

общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей разновозрастной (2 младшей, средней) группы и способствует их гармоничному развитию.

Рабочая программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в группе, квалификацию педагогических кадров.

1.4. Особенности осуществления образовательного процесса в группе.

Детский сад функционирует в режиме 10,5 - часового пребывания воспитанников в период с 7-30 до 18-00 при 5-дневной рабочей неделе.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Организованная образовательная деятельность

Базовый вид деятельности	Периодичность		
	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	
Познавательное развитие	2 раза в неделю	2 раза в неделю	
Развитие речи	1 раз в неделю	1 раз в неделю	
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	
Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	
Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	
ИТОГО	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	

3.2.1. Учебный план

Направления развития Образовательные области Основные виды организованной образовательной деятельности	Количество занятий (в месяц, в пятидневную неделю), объём недельной образовательной нагрузки в часах и минутах				
	3 - 4 года		4 - 5 лет		
Образовательная часть					
1.Познавательное развитие					
	8/2/30 мин		8/2/40 мин		
Формирование элементарных математических представлений	4/1/15 мин		4/1/20 мин		
Ознакомление с окружающим миром	4/1/15 мин		4/1/20 мин		
2.Речевое развитие					
Развитие речи	4/1/15 мин		4/1/20мин		
3.Художественно - эстетическое развитие					
	12/2/30мин		12/3/40мин		
- рисование	4/1/15 мин		4/1/20 мин		
- лепка	2/0,5/15 мин		2/0,5/20мин		
- аппликация	2/0,5/15 мин		2/0.5/20мин		
Музыка	8/2/30 мин		8/2/40 мин		
4.Физическое развитие					
Физическая культура	12/3/45мин		12/3/60 мин		
Итого	10 занятий в неделю		10 занятий в неделю		
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	Познавательное развитие				
Образовательная область в ходе режимных моментов					
Базовый вид деятельности	Периодичность				
5. Социально-коммуникативное развитие					
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ребёнок в семье и в сообществе, патриотическое воспитание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Формирование основ безопасности	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Базовый вид деятельности	Периодичность				
Конструктивно - модельная деятельность	1 раз в неделю				
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в игровых уголках	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки:

2 младшая группа – 2 часа 30 минут

Средняя группа – 3 часа 20 минут

Сбалансированность всех компонентов, обеспечивающих образовательный процесс, способствует формированию системного подхода в работе всех подразделений МКДОУ и предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодействующих образовательных областях.

Непосредственно – образовательная деятельность

2 младшей – средней группы

/холодный период/

Понедельник	<p>1. Познавательная деятельность (ознакомление с природой, предметами, социальным окружением)</p> <p>2. Художественно – эстетическая деятельность (музыкальное)</p> <p>Социально – коммуникативная деятельность (формирование основ безопасности) 2-я половина дня</p>
Вторник	<p>1. Познавательная деятельность (формирование элементарных математических представлений)</p> <p>2. Двигательная деятельность (физкультурное)</p> <p>Социально – коммуникативная деятельность (нравственное) 2-я половина дня</p>
Среда	<p>1. Коммуникативная деятельность (развитие речи)</p> <p>2. Двигательная деятельность (на прогулке)</p> <p>Художественно – эстетическая деятельность (музыкальное, индивидуальная работа)</p> <p>2-я половина дня</p>
Четверг	<p>1. Художественно – эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>2. Художественно – эстетическая деятельность (музыкальное)</p> <p>Чтение художественной литературы 2-я половина дня</p>
Пятница	<p>1. Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)</p> <p>2. Двигательная деятельность (физкультурное)</p> <p>Развлечение 2-я половина дня</p>

Непосредственно – образовательная деятельность

2 младшей – средней группы

/тёплый период/

Понедельник	<ol style="list-style-type: none">1. Музыкально – художественная деятельность2. Познавательная деятельность (ОБЖ)
Вторник	<ol style="list-style-type: none">1. Двигательная деятельность2. Художественно - эстетическая деятельность (Рисование)
Среда	<ol style="list-style-type: none">1. Художественно - эстетическая деятельность (Лепка)2. Двигательная деятельность
Четверг	<ol style="list-style-type: none">1. Музыкально – художественная деятельность2. Речевая деятельность (Знакомство с художественной литературой)
Пятница	<ol style="list-style-type: none">1. Двигательная деятельность2. Продуктивная деятельность (Аппликация)

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ

(из примерной программы)

физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде, самокате и пр.);

социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

познавательное развитие: наблюдение, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры;

художественно эстетическое развитие: создание условий для самостоятельной продуктивной и художественной деятельности детей: рисование, лепка, конструирование, рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы, игра на детских музыкальных инструментах), слушание музыки.

Работа проводится по календарно-перспективному плану.

(ФГОС ДО п. 2.7.)

Реализация целей и задач образовательных областей осуществляется в процессе разнообразных видов детской деятельности (формах активности детей), таких как:
игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
восприятие художественной литературы и фольклора;
самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
музыкальная
(восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
двигательная (овладение основными движениями).

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ.

(из примерной программы и СанПиН)

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создаёт предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме.

Режим дня в группе соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха.

Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности.

В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенности дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются лично - ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 -часовое (8.30-18.00) пребывание ребенка в детском саду при пятидневной рабочей неделе.

В режиме учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). Продолжительность ежедневных прогулок в холодный период составляет 3 часа 35 минут в день. В холодный период прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня – после НОД и до обеда, во вторую половину дня - после полдника и до наступления тёмного времени суток или ухода детей домой.

В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Приём детей осуществляется на улице, там же проводится утренняя зарядка, после завтрака и до обеда дети находятся на улице.

Летне-оздоровительные мероприятия проводятся там же. Вторая прогулка организована после полдника и до ухода детей домой.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ.

Режим дня

Организация жизнедеятельности средняя группа

/холодный период/

Приём, осмотр детей, игровая деятельность	7 ³⁰ - 8 ²⁰
Утренняя гимнастика	8 ²⁰ - 8 ³⁰
Подготовка к завтраку, завтрак	8 ³⁰ - 8 ⁵⁰
Игры, подготовка к НОД	8 ⁵⁰ - 9 ¹⁰
Непосредственно – образовательная деятельность	9 ¹⁰ - 9 ⁵⁰
2-ой завтрак	9 ⁵⁰ - 10 ⁰⁰
Подготовка к прогулке, прогулка	10 ⁰⁰ - 11 ⁵⁰
Подготовка к обеду, обед	11 ⁵⁰ - 12 ²⁰
Подготовка ко сну, дневной сон	12 ²⁰ - 15 ⁰⁰
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры	15 ⁰⁰ - 15 ¹⁵
Подготовка к полднику, полдник	15 ¹⁵ - 15 ³⁵
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	15 ³⁵ - 16 ⁰⁰
Прогулка, игры, труд, уход детей домой	16 ⁰⁰ - 18 ⁰⁰

Режим дня (тёплый период)

№	Режимные моменты	Время
1.	Утренний прием, осмотр, игры	7.30 – 8.15
2.	Утренняя гимнастика	8.15 – 8.25
3.	Игры, подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
4.	Игры, подготовка к занятиям	8.50 – 9.00
5.	НОД (Занятия)	9.00 – 9.45
6.	Игры, водные процедуры	9.45 – 10.00
7.	Второй завтрак	10.00 – 10.10
8.	Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 11.20
9.	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, самостоятельная деятельность	11.20 – 11.50
10.	Обед	11.50 – 12.15
11.	Подготовка ко сну, дневной сон	12.15 – 15.00
12.	Постепенный подъем, закаливающие процедуры, подготовка к полднику	15.00 – 15.30
13.	Полдник	15.30 – 15.50

14.	Игры, самостоятельная деятельность	15.50 – 16.30
15.	Подготовка к прогулке, прогулка Уход домой	16.30– 18.00

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 336 с.
2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой авт. сост. Т. В. Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова. - Волгоград: Учитель, 2013. – 262 с.
2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Средняя группа / авт. – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с.
3. И. В. Коломеец «Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет». Волгоград: Учитель.- 168 с., 2011 г.
4. З. Е. Ефанова «Познание предметного мира» Издание 2-е переработанное Волгоград. Издательство «Учитель». -125 с.
5. Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016, -96 с.: цв. вкл.
6. И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Учебно – методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных организаций. Москва: Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР» 2013 г.
- 7.Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Методическое пособие. Мозаика-Синтез. 2014 г.
8. И. А. Помораева, В. И. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Москва: МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2014 г.
9. В. П. Новикова «Математика в детском саду». Учебно – методическое пособие Москва: МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2009 г.
10. Т. Г. Кобзева, И. А. Холодова, Г. С. Александрова «Организация деятельности детей на прогулке». Издание 2 – е Волгоград. Издательство «Учитель», 2013. – 330 с.
11. Е. И. Подольская «Физическое развитие детей 2 – 7 лет»: сюжетно – ролевые занятия. Волгоград: Учитель.- 2012. – 229 с.

