

Рассмотрена:
На педагогическом
Совете МКДОУ
«Ромашкинский детский
сад №2 «Ромашка»
протокол №1
от 25 июля 2020г.



**Основная образовательная программа
Муниципального казённого дошкольного
образовательного учреждения «Ромашкинский
детский сад №2 «Ромашка»
Октябрьского муниципального района
Волгоградской области**

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

I Пояснительная записка

1.1.1 Общие положения

Проектируемая образовательная программа (далее Программа), разработана в Муниципальном казённом дошкольном образовательном учреждении «Ромашкинский детский сад №2 «Ромашка» Октябрьского муниципального района Волгоградской области основывается на нормативно-правовой основе, а именно:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Минтруда России №544н от 18 октября 2013 г. Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». Зарегистрировано в Минюсте 6 декабря 2013, № 30
- Устав МКДОУ «Ромашкинский детский сад №2 «Ромашка» ;
- Лицензия на правоведения образовательной деятельности серия, Приложения №1 серия, срок действия – бессрочно;

Разработанная Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста, и является одним из основных документов, регламентирующих воспитательно-образовательный процесс в ДОУ.

Образовательная программа раскрывает содержание совместной деятельности воспитателя и детей, показывая целевые ориентиры освоения Программы, а так же раскрывает «портрет дошкольника» 7 года жизни отвечающий идеям дошкольной педагогики и требованиям к структуре образовательной программы.

Образовательная программа подчеркивает особую роль семьи в сотрудничестве с детским садом, концептуальным подходом которой является – развитие субъективной позиции родителей в педагогическом образовании, то есть развитие ответственного, активного отношения к образовательной деятельности.

Образовательная программа, определяет целевые ориентиры ДОУ и направлена на целостное воспитание и развитие каждого ребенка, на создание всех условий для поддержания и сохранения здоровья малышей, для становления ключевых компетентностей каждого воспитанника как готовности малыша решать на доступном для него уровне задачи своей жизнедеятельности.

Основная образовательная программа дошкольного образования может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

1.1.2 Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Цель ООП ДОУ направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовку к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи деятельности ДОУ по физическому развитию:

1. Способствовать развитию физических качеств ребенка (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
2. Обогащать двигательный опыт детей за счет включения разнообразных игр спортивной направленности;
3. Пропагандировать работу по физкультурно-оздоровительному направлению среди воспитателей и родителей;

Задачи деятельности ДОУ по социально – коммуникативному развитию:

1. Формировать представления у детей о правилах поведения в различных ситуациях (на дороге, в детском саду, дома и т.п.);
2. Формировать начальные представления о себе и своих близких, ближайшем окружении;
3. Формировать у ребенка чувство принадлежности к миру, осваивать гражданскую позицию;
4. Способствовать развитию сотрудничества между детьми;
5. Развивать у детей интерес к труду взрослых, желанию трудиться, быть полезным обществу;
6. Способствовать становлению интереса к обучению в школе;

Задачи деятельности ДОУ по художественно – эстетическому развитию:

1. Создать условия для формирования, эмоционального отношения к предметам и явлениям, воспитывать эстетический вкус;
2. Развивать индивидуальные творческие способности детей в рисовании, лепке, аппликации, художественно-речевой, деятельности и др.;
3. Развить сенсорные способности восприятия, чувства цвета, ритма, композиции, умения элементарно выражать в художественных образах решение творческих задач;

Задачи деятельности ДОУ по познавательно и речевому развитию:

1. Сформировать представления детей о целостной картине мира;
2. Развивать интерес к предметам и явлениям окружающей действительности;
3. Сформировать первоначальные представления о явлениях природы, пространственных изменениях в природе;
4. Сформировать готовность участвовать в элементарной учебной деятельности (слушать педагога, принимать учебную задачу, следовать инструкции, задавать вопросы, самостоятельно выполнять задание, стремиться к достижению результата);

1.1.3 Принципы и подходы к формированию Программы дошкольного образовательного учреждения

Разрабатываемая образовательная программа построена на принципах:

- **«Принцип развивающего образования»** - данный принцип реализуется с целью развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка (учет зоны ближайшего развития; организация детского опыта и детских открытий и др.)
- **«Принцип единства»** - данный принцип обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач (формирование таких знаний, умений и навыков, которые будут способствовать развитию.)
- **«Принцип полноты и достаточности»** - данный принцип построен на идеях подбора критерий полноты, необходимости и достаточности (обеспечение «разумного минимума» дошкольного образования);
- **«Принцип Интеграции»** - принцип строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
- **«Комплексно – тематический принцип»** - принцип раскрывает проектирование образовательного процесса в логике тематик, которые предлагается детям. Темы значимы для семьи и общества и вызывает интерес детей. Так же предполагает решение любой педагогической, развивающей, коррекционной задачи с учетом взаимодействия всех факторов: состояния здоровья, оказывающего влияние на работоспособность, сложности задания, времени проведения занятия и его формы, интенсивности работы. Игнорирование одного из этих факторов может привести к отрицательному результату
- **«Принцип организации»** - предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов.
- **«Принцип адекватности»** - принцип предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника.
- **«Принцип новизны»** - принцип позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к деятельности путем постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника;
- **«Принцип динамичности»** - заключается в постоянном углублении и расширении целей по коррекции, обучению, развитию ребенка, т.к. необоснованное дублирование содержания и задач занятий – одна из причин снижения внимания и интереса детей к обучению;
- **«Принцип полезности»** - принцип предусматривает не только получение положительной динамики психофизического развития, но и практическую пользу: у детей формируются способы адаптации к реальным условиям жизни (деятельности, поведении, общения);
- **«Принцип культурообразованности** – принцип предполагает опору в воспитании и развитии детей на общечеловеческие ценности (добро, милосердие, любовь и т.д.), знакомство с элементами национальной культуры, раннее приобщение ребенка к различным этапам этноса, микро- и макросоциума, к культуре бытовой, физической, духовной, религиозной, нравственной и другим видам через обучение языку своего народа;

1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

МКДОУ «Ромашкинский детский сад №2 «Ромашка» обеспечивает воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 2 до 7 лет. В дошкольном образовательном учреждении функционирует 3 разновозрастные

группы для детей раннего и дошкольного возраста. Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики. Ежегодный контингент детей определяется социальным заказом родителей воспитанников.

Основные участники реализации программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Социальный статус семей

Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Сведения о педагогическом коллективе

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 6 педагогов: из них 5 воспитателей и 1 специалист: 1 музыкальный руководитель. Все педагоги имеют среднее педагогическое образование. 2 воспитателя имеют педагогический стаж более 20 лет, 1 воспитатель более 10 лет, 2 воспитателя – начинающие педагоги. По результатам аттестации 3 педагога имеют первую квалификационную категорию.

Все педагоги своевременно проходят КПК, обучаются на фундаментальных и проблемных курсах. Все педагоги владеют навыками пользователя ПК, пройдя обучение на базе ДОУ или освоив компьютер самостоятельно, повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений, прохождение процедуры аттестации, самообразование, семинары педагогов, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ. В 2015 г. прошли курсовую подготовку, стали участниками вебинаров по введению ФГОС в образовательный процесс ДОУ .

Контингент воспитанников.

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество детей
От 2 до 3 лет	Общеразвивающая	1	20
От 3 до 5 лет	Общеразвивающая	1	20
От 6 до 7 лет	Общеразвивающая	1	20
Всего Згруппы - 60 детей			

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ

В нашем детском саду воспитанники на третьем году жизни становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ

Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ

В нашем детском саду воспитанники возрасте 3-4 лет постепенно выходит за пределы семейного круга, Общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена введением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми

возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ

В нашем детском саду воспитанники в игровой деятельности среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эксцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, знания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ

В нашем детском саду воспитанники шестого года жизни уже **могут** распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые

ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ

В детском саду воспитанники в сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д,

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.1.5.Планируемые результаты освоения программы

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ В РАННЕМ ДЕТСТВЕ

К трем годам:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание и пр.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

К четырем годам	К пяти годам	К шести годам	К семи годам
<p>Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.</p> <p>Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны</p>	<p>Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.</p> <p>Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности</p>	<p>Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели</p>	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства</p>

людьми и требуют бережного обращения с ними			
Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям	Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы	Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе	Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и со радостью успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты
Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и	Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.	Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится	Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх

бытовой деятельности	Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству	впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей	
Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке	<p>В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.</p> <p>Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета.</p> <p>Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации.</p> <p>В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу</p>	<p>Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.</p> <p>Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм;</p> <p>в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами</p>	Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам
Значительно увеличился	Речевые контакты становятся	Имеет богатый словарный запас.	Достаточно хорошо владеет

<p>запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями</p>	<p>более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных</p>	<p>Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями</p>	<p>устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности</p>
<p>Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным</p>	<p>Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения двигательной активности быстро пере возбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и</p>	<p>Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения</p>	<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими</p>

играм	способом психологической разгрузки		
Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой)	<p>Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.</p> <p>В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p>По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице</p>	<p>Самостоятельно выполняет основные культурно - гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.</p> <p>Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество</p>	Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены
Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего	Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в	Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам

<p>окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира</p>	<p>природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков</p>	<p>интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем</p>	<p>людей; склонен наблюдать, экспериментировать</p>
<p>Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного</p>	<p>Имеет представления: — <i>о себе</i>: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, почему — <i>о семье</i>: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; — <i>об обществе</i> (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с</p>	<p>Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных</p>	<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. и</p>

<p>альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида.</p> <p>Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.</p>	<p>воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;</p> <p><i>о государстве:</i> знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.</p>	<p>отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.</p> <p>Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.</p> <p>Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.</p> <p>Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в</p>	
---	--	---	--

		собственной деятельности.	
Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого	<p>Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели.</p> <p>Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда</p>	<p>Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей.</p> <p>Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.</p> <p>Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым</p>	<p>Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</p>

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание психолога – педагогической работы в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями воспитанников

В основе реализации ООП лежит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательной деятельности **обязательной части** Программы соответствует содержанию

- примерной образовательной программе ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вари-ант) / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на

развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

С учетом используемых вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания; использованием вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов, направленных на полноценное личностное формирование и становление, готовность к школьному обучению, обеспечение единого процесса социализации и индивидуализации личности.

Воспитательно-образовательный процесс реализуется с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их образовательных потребностей и интересов. Особенностью реализации принципов построения воспитательно-образовательной работы с детьми является педагогическое взаимодействие как уникальный вид педагогической деятельности, наполненный социальным смыслом и направлен (родителем и педагогом) на целостное развитие личности. Педагогическое взаимодействие понимается как процесс, происходящий между педагогом (родителем) и ребенком в ситуации непосредственного педагогического общения, а также в ситуации предвосхищения.

Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помочь и поддержку, координирует действия. Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Программа предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Образовательный процесс в ДОУ представляет собой 2-х частную модель организации воспитательно-образовательной работы с детьми; строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, основной из которых и ведущим видом деятельности для них является игра.

Совместная взросло-детская деятельность (индивидуальная, подгрупповая и групповая формы организации образовательной работы с воспитанниками)		Свободная самостоятельная деятельность детей (свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами, в том числе совместно с детьми, предметно- развивающей образовательной среды)
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	
Субъектная (парнёрская, равноправная) позиция взрослого и ребёнка		Обеспечивает выбор каждым ребёнком деятельности по интересам
Диалогическое общение взрослого с детьми		Позволяет ребёнку взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально
Продуктивное взаимодействие ребёнка со		Содержит в себе проблемные ситуации и

взрослыми и сверстниками	направлена на самостоятельное решение ребёнком разнообразных задач
Партнёрская форма организации образовательной деятельности (возможностью свободного перемещения, общения детей	Позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной взросло-детской деятельности

2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

2- 3 года

Непосредственно образовательная деятельность. Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым - Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым - Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку.

Самостоятельная деятельность детей. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку

3-5 лет

Непосредственно образовательная деятельность. Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование, лепка сказочных животных.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование, лепка сказочных животных.

Самостоятельная деятельность детей. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование, лепка сказочных животных

5-7 лет

Непосредственно образовательная деятельность. Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым и самостоятельно. - Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям;

рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым и самостоятельно. – Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.

Самостоятельная деятельность детей. Самостоятельное рассматривание произведений искусства. – Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на 46 темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям

Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы. Совместные конкурсы педагогов и родителей: «В снежном царстве, в снежном государстве», «Лучшая новогодняя игрушка», «Лучший летний участок» и др. Выставки семейного творчества Выставки семейных коллекций Советы по организации семейных посещений Художественного музея, Культурно-выставочного центра

Отдельным направлением в работе педагогов является формирование психологической готовности ребёнка к школе, подготовка его интеллектуального, социального и личностного развития.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально – техническое обеспечение по реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Оценка материально-технической базы.

В дошкольном учреждении создана достаточная материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, систематически ведется работа по созданию необходимой предметно-развивающей среды.

В учреждении имеются необходимые помещения и зоны.

Предметно-пространственное окружение ДОУ оформлено эстетично.

В каждой возрастной группе создана своя предметно-развивающая среда. Каждая группа имеет групповое помещение, отдельную спальню, приёмную, туалетную комнату. Групповые комнаты включают игровую, познавательную, обеденную зоны. Группы оборудованы необходимой мебелью, мягким инвентарём. Пополняются современным игровым оборудованием, игрушками

При оформлении групповых помещений воспитатели исходят из требований безопасности используемого материала для здоровья воспитанников, а также характера воспитательно-образовательной модели, которая лежит в основе планирования и оборудования группы.

В ДОУ имеется медицинский блок, состоящий из кабинета для медицинского работника, изолятора, процедурного кабинета.

Оформлен музыкальный зал. В музыкальном зале установлен видеоэкран, кинопроектор, пианино, наборы музыкальных инструментов, диски и аудиокассеты с записями музыки различных жанров, музыкальных сказок. Так же в музыкальном зале находится спортивное оборудование и спортивный инвентарь

Имеется достаточное количество научно-методической литературы и учебно-наглядных пособий для обеспечения воспитательно-образовательного процесса в ДОУ.

Групповые участки в обеспечены минимальным набором игровых построек. Малые формы установлены при открытии ДОУ и постоянно пополняются.

Согласно плану административно-хозяйственной деятельности усилиями персонала ДОУ к началу каждого учебного года производится косметический ремонт помещений детского сада, ремонтируются и окрашивается оборудование малых игровых форм на уличных площадках.

В ДОУ создана достаточная материально-техническая база, которая требует обновлений в соответствии с ФГОС, СанПиН, Федеральными Законами.

С целью улучшения материально-технической базы учреждения следует предусмотреть следующие мероприятия.

- Проектирование деятельности при организации развивающей предметно-пространственной среды.
- Тщательное планирование расходования финансовых средств, направление экономии на выполнение предписаний надзорных органов.
- Привлечение дополнительных целевых бюджетных средств на улучшение материально-технического оснащения учреждения.
- Привлечение внебюджетных средств, в т.ч. организация дополнительных платных образовательных услуг, иной приносящей доход деятельности.
- Участие учреждения в образовательных конкурсах и грантах.

Безопасность и психологическая комфортность пребывания детей в ОУ (группе).

Материалы и оборудование, представленные в группах, создают оптимально насыщенную, целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду. Обеспечивают реализацию основной образовательной программы в совместной деятельности взрослого и детей, а так же в самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Подбор материалов и оборудования групп осуществлялся для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства, в том числе с целью активизации двигательной активности ребенка.

Материалы и оборудование безопасно и имеет соответствующие сертификаты. Материал внешне привлекателен (чистый, разнообразных, цветов и оттенков, правильных и нестандартных оригинальных форм). Оформление предметной среды соответствует требованиям дизайна по цветовой гамме, фактуре материала, расположению в группах.

Реализация образовательных программ дошкольного образования. Предметная развивающая среда групп подбирается с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей. Спроектированная предметно – пространственная среда позволяет реализовать примерную основную образовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» в полном объеме.

Учет возрастных особенностей детей. Подбор материалов и оборудования учитывает особенности возраста детей групп детского сада, на основе реализации основной образовательной программы дошкольного образования. Созданы тематические «зоны», а «начинка» этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непосредственной близости. Среда отличается динамичностью, многофункциональностью (наличие возможности достаточно быстрого изменения среды детьми в соответствии с их потребностями). При создании предметной развивающей среды учитывалась гендерная специфика, среда обеспечивалась как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

Отражение содержания образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. В группах представлены традиционные материалы и материалы, учитывающие современную субкультуру ребенка дошкольного возраста. Материалы подобраны сбалансировано. При создании предметной развивающей среды, учитывался принцип информативности, что отразилось в разнообразии тематики материалов и оборудования и активности детей во взаимодействии с предметным окружением.

Таким образом, проанализировав отмеченные показатели, можно сделать вывод о личном участии воспитателей в проектировании и наполнении предметно – пространственной среды групп. Созданная предметно-пространственная среда детского сада отражает содержание образовательных областей и национально - региональные и другие особенности дошкольников в соответствии с ФГОС ДО.

3.2. Учебно – методическое обеспечение по реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Образовательная область	Основные направления развития детей	Вид деятельности	Используемые программы, методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	Морально-нравственные ценности Труд Безопасность	Обучение игре Социальное развитие Трудовое воспитание Хозяйственно-бытовой труд ОБЖ	<p>Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников». Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>М.Б. Зацепина «Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Нравственное воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.</p> <p>Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. М: Мозаика-Синтез,2008</p> <p>Князева С.М., Стеркина Р.Б. Я, ты, мы</p> <p>Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, Н.Н. «Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников»</p> <p>Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.</p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p>
Познавательное развитие	ФЭМП Окружающий мир	Сенсорное развитие ФЭМП Ознакомление с окружающим	<p>О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй</p>

			<p>младшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>О.А. Дыбина «Ребенок и окружающий мир». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>О.А. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>О.А. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011</p> <p>О.А. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшем группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.</p> <p>О.А. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.</p> <p>Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.</p> <p>Н.А. Арапова-Пискарева «Формирование элементарных математических представлений». Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>И.А. Поморяева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>И.А. Поморяева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p>
--	--	--	--

			<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>Математика в детском саду. Рабочая тетрадь для детей. М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Куцакова Л. В.. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий М: Мозаика-Синтез,2005</p> <p>Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2012</p>
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная деятельность Музыкальное воспитание	Рисование Лепка Аппликация Ручной труд Конструирование Музыкальное воспитание Театрализованная	<p>Комарова. Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Комарова Т. С. Занятие по изобразительной деятельности во II младшей, средней, старшей, подготовительной группах.</p>

		деятельность	<p>Конспекты и планы занятий М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»</p> <p>Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. Программа и методические рекомендации. . М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Тонкова Э.А. Перспективное планирование ВОР в ДОУ (1,2, средняя, старшая, подготовительная группы) музыкальное воспитание. М. ,2010</p> <p>М. Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду». Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>М. Б. Зацепина, Т.В. Антонова “Народные праздники в детском саду”. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>М. Б. Зацепина, Т.В. Антонова “Праздники и развлечения в детском саду”. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Т.С. Комарова, М. Б. Зацепина «Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада» Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Т.С. Комарова «Школа эстетического воспитания» – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Э. П Костина ООП дошкольного образования «Камертон» .</p> <p>Н.Ф. Сорокина «Театр, творчество, дети».</p> <p>Н.Ф. Сорокина «Играем в кукольный театр». - М., Аркти , 1999.</p>
Речевое развитие	Развитие речи Чтение художественной литературы	Ознакомление с художественной литературой	<p>Гербова В.В.. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.</p>

			<p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>Развитие речи у дошкольников. Рабочая тетрадь. М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Гербова В. В..Развитие речи в детском саду с 2-3 лет. Наглядно-дидактическое пособие. М: Мозаика-Синтез,2005</p> <p>Гербова В. В..Развитие речи в детском саду с 3-4 лет. Наглядно-дидактическое пособие. М: Мозаика-Синтез,2005</p> <p>Варенцова Н.С.Обучение дошкольников грамоте. М: Мозаика-Синтез,2005</p> <p>Гербова В. В.. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. М: Мозаика-Синтез,2005</p> <p>«Книга для чтения в детском саду и дома» Хрестоматия. 2-4 года / В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005.</p> <p>«Книга для чтения в детском саду и дома» Хрестоматия. 4-5 лет / В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005.</p> <p>«Книга для чтения в детском саду и дома» Хрестоматия. 5-7 лет / В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005.</p>
Физическое развитие	Здоровый образ жизни движения	Физическая культура Основные движения Спортивные упражнения Спортивные игры Подвижные игры Физкультурно-оздоровительная работа Культурно-гигиенические	<p>Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Вторая младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.- М: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М:</p>

		навыки	<p>Мозаика-Синтез, 2010 Теплюк С.Н., Лямина Т. Г., Зацепина М. Б. Дети раннего возраста в детском саду. Программа и методические рекомендации. М: Мозаика-Синтез,2005 Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.- М: Мозаика-Синтез, 2010 Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2010 Теплюк С.Н.. Занятия на прогулке с малышами. М: Мозаика-Синтез,2005 Зацепина М. Б.. Культурно-досуговая деятельность”. Программа и методические рекомендации. М: Мозаика-Синтез,2005</p>
--	--	--------	---

3.3. Организация жизни детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования;

Примерный режим пребывания ребенка в ДОУ, разрабатывается на основе санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.2660-10. Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

3.3.1 Режим пребывания воспитанников в дошкольном образовательном учреждении.

Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

При организации режима пребывания детей в детском саду предусмотрено оптимальное чередование образовательной деятельности, осуществляющейся в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), в том числе игровых занятий; образовательной деятельности, осуществляющейся в ходе режимных моментов; самостоятельной деятельности детей; взаимодействия с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Образовательная деятельность осуществляется согласно Учебного плана Центра и сетке занятий, которые составлены в соответствии с требованиями Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПин 2.4.1. 2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».

В середине времени отведенного на непрерывную образовательную деятельность проводятся физминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее 10 минут.

Виды образовательной деятельности эстетического направления чередуются между собой. Временной отрезок, отведенный на данный вид деятельности, обозначается 0,5:

- конструирование и аппликация в группах общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет, 4-5 лет, проводятся 1 раз в две недели и чередуются между собой;

- аппликация и лепка в группах общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет, 6-7 лет проводятся 1 раз в две недели и чередуются между собой.

Для более продуктивной организации образовательного процесса у детей 6-7 лет развитие речи и обучение грамоте выделены в отдельные компоненты образовательной деятельности.

Ознакомление с художественной литературой осуществляется в процессе организации различных видов деятельности и в ходе режимных моментов. Реализация содержания Социально – коммуникативной области, осуществляется за счет интеграции в другие образовательные области.

С детьми третьего года жизни непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию осуществляется по подгруппам воспитателем 3 раза в неделю.

Непосредственная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления данная деятельность сочетается с физкультурной, музыкальной и деятельностью по художественно-творческому направлению

Прогулка с детьми дошкольного возраста организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую перед уходом детей домой.

План организации образовательной деятельности

Реализация образовательных областей в группах общеразвивающей направленности
(Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)

	Образовательные области/базовый вид деятельности	Возраст детей/ периодичность				
		1,5-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1. Обязательная часть						
1.1. Познавательное развитие						
ФЭМП		1	1	1	1	2
Ознакомление с окружающим миром			1	1	1	1
Познавательно –исследовательская деятельность					1	1
1.2. Речевое развитие						
Приобщение к художественной литературе		1				
Развитие речи		1	1	1	1	1
1.3. Художественно-эстетическое развитие						
Рисование		1	1	1	2	2
Лепка		1	0,5	0,5	0,5	0,5
Аппликация			0,5	0,5	0,5	0,5
Конструктивно-модельная деятельность	Интеграция в другие образовательные области, образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Музыкальная		2	2	2	2	2
1.4. Физическое развитие						
Двигательная		3	3	2	2	2
1.5. Социально-коммуникативное развитие	Интеграция во все образовательные области, образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
1.6. Образовательная деятельность с квалифицированной коррекцией развития	Подгрупповая, индивидуальная					
Всего обязательная часть		10	10	9	11	12

Организация самостоятельной деятельности детей

Центр самостоятельной деятельности	Вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей
Спортивный	- игры со спортивным инвентарем - подвижные игры	1 раз в неделю	«Физическое развитие» «Социально-коммуникативное», «Речевое развитие».
Художественного творчества	- лепка, аппликация, рисование - ручной труд	1 раз в неделю	«Художественно-эстетическое», «Познавательное развитие»
Конструирования	- моделирование из разных видов конструктора (крупный деревянный строительный материал, строительные наборы, мягкие модули, конструктор «Лего»).	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие».
Сюжетно-ролевой игры	- предметно-игровые действия - цепочка игровых действий в соответствии с сюжетом	1 раз в неделю	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное», «Речевое развитие»
Манипуляторных игр	Игры по развитию мелкой моторики (крупяной бассейн, мозаики, шнуровки, вкладыши, бусы, пирамидки, пазлы, липучки)	1 раз в неделю	«Познавательное развитие» «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое»,
Знакомства с книгой	- рассматривание иллюстраций	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое», «Речевое развитие»
Театрализованной деятельности	- игры-инсценировки с использованием различных видов театра (настольный, кукольный, би-ба-бо, плоскостной, пальчиковый)	1 раз в неделю	«Художественно-эстетическое», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное»
Музыкального развития	- игры на музыкальных инструментах - прослушивание аудиозаписи	1 раз в неделю	«Художественно-эстетическое», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное»
Безопасности	- рассматривание иллюстраций и плакатов - тематические игры	1 раз в неделю	«Социально-коммуникативное» «Познавательное развитие»
Ознакомления с природой	- наблюдение из окна - рассматривание альбомов, картин, иллюстраций - тематические настольные игры	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое»

Циклограмма воспитательно-образовательной работы (I младшая)

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	1. Беседа 2. Д/и (сенсорное развитие) 3. Работа в книжном уголке. 4. Индивидуальная работа по развитию всех компонентов устной речи. 5. Игры-забавы.	1. Упражнения с элементами звукоподражания. 2. Д/и (мелкая моторика). 3. Чтение, рассказывание.	1. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. 2. Игры на развитие речевого дыхания. 3. Индивидуальная работа (мелкая моторика) 4. Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности.	1. Беседа 2. Индивидуальная работа (развитие речи) 3. Д/и (музыкальные). 4. Строительные игры.	1. Д/и на развитие речевого дыхания. 2. Сюжетные игры. 3.Игры-забавы.
Прогулка	1.Наблюдение за неживой природой. 2. Трудовые поручения. 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал, сюжетные игры) 5. П/и (бег)	1. Наблюдение за живой природой (животный мир). 2. Индивидуальная работа. 3. Трудовые поручения. 4. П/и прыжки. 5. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал)	1. Наблюдение за явлениями общественной жизни. 2.Трудовые поручения. 3. П/и (ориентировка в пространстве). 4. Индивидуальная работа. 5. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал, строительные игры)	1.Целевая прогулка. 2. Трудовые поручения. 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (метание)	1.Наблюдение за живой природой (растительный мир). 2. Труд (санитарная уборка участков). 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. Народные игры.

Вечер	<p>1. Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>2. Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности.</p> <p>3. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд.</p> <p>4. Индивидуальная работа по сенсорному развитию..</p>	<p>1. Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>2. Работа в физкультурном уголке.</p> <p>3. Индивидуальная работа (развитие компонентов устной речи).</p> <p>4. Строительные игры</p> <p>5. Игры в уголке ряжения.</p>	<p>1. Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>2. Развлечения, досуги.</p> <p>3. Игры с игрушками на развитие мелкой моторики.</p> <p>4. Самостоятельная художественная деятельность.</p>	<p>1. Сюжетно-ролевая игра</p> <p>2. Игры в уголке ряжения.</p> <p>4. Работа в природном уголке (наблюдения за растениями, опыты, труд)</p> <p>5. Рассматривание иллюстраций, репродукций</p>	<p>1. Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>2. Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности.</p> <p>3. Хозяйственно-бытовой труд</p> <p>4. Строительные игры</p>
-------	---	---	---	---	--

Циклограмма воспитательно-образовательной работы (II младшая- средняя группа)

Время суток	Основная направленность деятельности				
	Понедельник		Вторник		Среда
	Развитие речи	Развитие основных движений	Развитие сенсорики и моторики	Ознакомление с окружающим	Общение
Утро	<p>1. Индивидуальные беседы («ФК»).</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций, игрушек (по изучаемым темам).</p> <p>3. Слушание и повторение песенок и потешек.</p>	<p>1. Дидактические игры.</p> <p>2. Дыхательная гимнастика («З»).</p> <p>3. Игровой массаж («З»).</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика («З»).</p>	<p>1. Подвижные игры («К»).</p> <p>2. Индивидуальные занятия в сенсорной зоне.</p> <p>3. Игры для развития моторики («ФК»).</p> <p>4. Игры в Центре воды и песка.</p>	<p>1. Наблюдения за объектами природы.</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций (по изучаемым темам).</p> <p>3. Экологические игры («ФК»).</p>	<p>1. Беседы.</p> <p>2. Игровые воспитывающие ситуации.</p> <p>3. Подвижные игры коммуникативного направления.</p> <p>4. Совместные игры детей («ФК»).</p>
1-я половина дня	Утренняя гимнастика с элементами дыхательной, релаксационной гимнастики, игрового массажа				
2-я половина дня	<p>1. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Словесные игры.</p> <p>3. Малые фольклорные жанры («ФК»).</p>	<p>1. Физкультурное занятие («К», «С»).</p> <p>3. Игры-упражнения по самообслуживанию («ФК»).</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Работа с Монтессори-материалами «ФК».</p> <p>3. Прогулка с высокой двигательной активностью («С»).</p>	<p>1. Рассматривание картин и натуральных объектов.</p> <p>2. Игры в Центре воды и песка («ФК»).</p>	<p>1. Игры-беседы на тему «Познай себя».</p> <p>2. Игры, этюды (психогимнастика).</p> <p>3. Совместные игры с предметами («ФК»).</p>
на	Гимнастика после сна, адаптационная, дыхательная, игровой массаж и другие оздоровительные мероприятия				
	1. Театрализованные и	1. Подвижные, имита-	1. Пальчиковая гимнастика.	1. Физкультурное	1. Логоритмика («ФК»).

	сюжетно-ролевые игры («ФК»). 2. Чтение художественной литературы.	ционные игры («ФК»). 2. Артикуляционная гимнастика.	2. Конструктивные игры, продуктивная деятельность («ФК»).	занятие («К», «С»). 2. Дидактические игры, в том числе с природным материалом.	2. Сюжетные игры с предметами-заменителями. 3. Подвижная деятельность («ФК»).
Вечер	1. Наблюдения в природе. 2. Народные игры («ФК»).	1. Имитационные игры. 2. Разучивание чистого-ворок. 3. Настольные игры.	1. Упражнения на развитие мелкой моторики («ФК»). 2. Настольно-печатные игры (сенсорика).	1. Рассматривание иллюстраций. 2. Словесные игры.	Настольно-печатные игры (в подгруппах).

Примечание. «ФК» - «Физическая культура»; «З» - «Здоровье»; «Б» - «Безопасность», «С» - «Социализация»; «Т» - «Труд»; «П» - «Познание»; «К» - «Коммуникация»; «Х» - «Художественное творчество»; «М» - «Музыка» и «Ч» - «Чтение художественной литературы».

Циклограмма воспитательно-образовательной работы (старшая- подготовительная группа)

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	1. Беседа 2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. 3. Д/и (развитие речи)	1. Индивидуальная работа (развитие речи – ЗКР, словарь, связная речь). 2. Игры на развитие мелкой моторики. 3. Самостоятельная художественная деятельность	1. Беседа 2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. 3. Д/и с правилами.	1. Индивидуальная работа (РЭМП) 2. Д/и на развитие слухового внимания. 3. Самостоятельная художественная деятельность	1. Д/и (РЭМП) 2. Индивидуальная работа (изодеятельность) 3. Рассматривание иллюстраций, репродукций.
Прогулка	1.Наблюдение за растительным миром. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (бег)	1.Наблюдение за животным миром. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (прыжки)	1.Наблюдение за явлениями общественной жизни. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (эстафеты)	1.Наблюдение за неживой природой. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (с лазанием)	1.Целевая прогулка 2. Труд (санитарная уборка участков). 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. Народные игры.

Вечер	<p>1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Конструктивные игры. 3. Работа в книжном уголке.</p>	<p>1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Интеллектуальные игры. 3. Работа в физкультурном уголке. 4. Строительные игры.</p>	<p>1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Развлечения, досуги. 3. Игры с правилами. 4. Самостоятельная художественная деятельность.</p>	<p>1. Сюжетно-ролевая игра. 2.Ручной труд. 3. Театрализованные игры. 4. Индивидуальная работа (физкультурно-оздоровительная) 5. Рассматривание иллюстраций, репродукций</p>	<p>1. Сюжетно-ролевая игра. 2.Д/и (музыкальные). 3. Хозяйственно-бытовой труд 4. Строительные игры</p>
-------	---	---	--	---	--

3.3.2. Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровье сберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- противорецидивное лечение хронических заболеваний
- дегельминтизация
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

№	Мероприятия	Возрастная группа	Периодичность	Ответственный
I. Мониторинг				
1	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	Все возрастные группы	2 раза в год (в сентябре и мае)	Старшая медсестра воспитатели
2	Диспансеризация (углубленный медосмотр)	Все возрастные группы (по графику)	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, старшая медсестра, врач
3	Определение уровня заболеваемости, посещаемости	Все возрастные группы	ежемесячно	Ст. медсестра
4	Антропометрия	Все возрастные группы	2 раза в год (в сентябре и мае)	Старшая медсестра
II. Двигательная деятельность				
1	Утренняя гимнастика	Все возрастные группы	Ежедневно	Воспитатели
2	Физическая культура А) в зале б) на свежем воздухе	Группы от 2 до 7 лет	3 раза в неделю	воспитатели
3	Подвижные игры	Все возрастные группы	2 раза в день	Воспитатели
4	Гимнастика после дневного сна	Все возрастные группы	Ежедневно	Воспитатели
5	Спортивные упражнения	Группы от 2 до 7 лет	2 раза в неделю	Воспитатели
8	День здоровья	Группы от 2 до 7 лет	1 раз в квартал	Воспитатели, муз. рук-ль

9	Физкультурный досуг	Группы от 3 до 7 лет	1 раз в месяц	воспитатели
10	Физкультурные праздники	Группы от 3 до 7 лет	2 раза в год	Музыкальный руководитель Воспитатели
12	Физкультминутки	Все возрастные группы	Ежедневно	Воспитатели
13	Корригирующая гимнастика психогимнастика	Все возрастные группы	ежедневно	воспитатели
14	Динамический режим во время образовательной деятельности	Все возрастные группы	ежедневно	воспитатели
15	Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Все возрастные группы	ежедневно	Под руководством воспитателя

III. Профилактические мероприятия

1	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)	Все возрастные группы	Ежедневно	Старшая медсестра
2	Прогулка	Все возрастные группы	Ежедневно, 2 раза в день	Воспитатели, помощники воспитателя
3	Закаливающие мероприятия	Все возрастные группы	ежедневно	Воспитатели, помощники воспитателя
4	Работа с родителями (ежедневное информирование родителей о состоянии здоровья, самочувствия, развитии ребенка)	Все возрастные группы	ежедневно	Воспитатели
5	медицинское сопровождение ребёнка	Все возрастные группы	По графику	медсестра
6	Исп. здоровьесберегающих технологий (корригирующие гимнастики, режим ближнего и дальнего зрения, режим смены динамических поз, педагогика оздоровления В. Кудрявцева и т.д.) в образовательном процессе	Все возрастные группы	ежедневно	Воспитатели,

IV Организация санитарно-эпидемиологического режима и создание гигиенических условий

жизнедеятельности детей				
1	обеспечение чистоты тела, одежды, постели; наличие носового платка; расчесывание волос; профилактика педикулёза и др. инфекционных заболеваний;	Все возрастные группы	ежедневно	Воспитатели, помощники воспитателя
2	Организация дневного сна	Все возрастные группы	ежедневно	Воспитатели,
3	обеспечение освещенности и проветривания игровых и учебных зон.	Все возрастные группы	ежедневно	Воспитатели, помощники воспитателя
4	гигиенические процедуры (умывание, одевание, раздевание, туалет)	Все возрастные группы	ежедневно	Воспитатели, помощники воспитателя
5.	прогулка;	Все возрастные группы	ежедневно	Воспитатели, помощники воспитателя
IV рациональное питание				
1	4-х разовое питание: Завтрак - 25% от суточной энергетической ценности рациона 2 завтрак - 10% от суточной энергетической ценности рациона Обед – 35%, от суточной энергетической ценности рациона Полдник – 15-20% от суточной энергетической ценности рациона В соответствии с СанПиН; Формирование культуры еды	Все возрастные группы	Ежедневно	Воспитатели, помощники воспитателя
V обеспечение психологической безопасности				
1	Наблюдение за эмоциональным состоянием и самочувствием ребенка в течение дня (во время игр, занятий, режимных)	Все возрастные группы	ежедневно	Воспитатели, помощники воспитателя

Модель двигательного режима по всем возрастным группам

Система закаливающих мероприятий

Необходимыми условиями решения одной из главных задач ДОУ по охране жизни и укреплению здоровья детей являются:

- создание безопасной образовательной среды¹;
- осуществление комплекса психолого-педагогической, профилактической и оздоровительной работы;
- использование комплексной системы диагностики и мониторинга состояния здоровья детей.

В связи с вышесказанным в ДОУ разработаны системы закаливающих мероприятий и физкультурно-оздоровительной работы, которая представлены ниже в таблицах.

Приложение3

Содержание	Возрастные группы			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
I. Элементы повседневного закаливания	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей			
1. Воздушно-температурный режим:	от +21 до +19 С	от +20 до +18 С	от +20 до +18 С	от +20 до +18°C
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей			
• одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время проветривание проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2°C			
• сквозное проветривание (в отсутствии детей):	В холодное время года проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3°C			
— утром, перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной			
— перед возвращением детей с дневной прогулки	+21°C	+20°C	+20°C	+ 20C
— во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении			
2. Воздушные ванны:				

• утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная			
• непосредственно образовательная деятельность по физической культуре	+ 18°C	+ 18°C	+ 18°C	+ 18°C
	Одно занятие на воздухе (при температуре воздуха до -10°C)			
	ДВА занятия в зале. Форма спортивная			
	В носках		Босиком	
• прогулка	+ 18°C	+ 18°C	+18°C	+ 18°C
	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям в холодное время года			
• свето-воздушные ванны	-15°C	-20°C	-22°C	-22°C
	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин. В теплое время года ежедневно при температуре от +20°C до +22°C, после предварительной воздушной ванны в течение 10-15 мин Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)			
• хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20°C до +22°C. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков т.п.			
• дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении			
	+18°C	+ 18°C	+ 18°C	+ 18°C
• физические упражнения	Ежедневно			
• после дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы			
• гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры	Умывание, обтиранье шеи, верхней части груди, предплечий прохладной водой		
Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой				

3.3.3. Предметно – развивающая среда

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Значительную роль в развитии дошкольника играет искусство, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративноприкладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Помещение группы детского сада — это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные центры активности:

Материально технические условия, созданные для реализации основной образовательной Программы в общеразвивающих группах

Наименование, направленность образовательной программы	Групповые помещения, перечень оборудования
Программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, основная , (грамота, развитие речи, ФЭМП, ознакомление с художественной литературой, ознакомление детей с природой, логическое мышление, ИЗО деятельность, исследовательская, конструктивная деятельность)	Групповые помещения Перечень оборудования Столы, стулья, многофункциональная доска, дидактические игры, игровые модули для сюжетно-ролевой игры, книги, обучающие игры, развивающие плакаты строительный конструктор, уголки для экспериментирования, мягкие модули, раздаточный материал для обучения детей.; художественная литература, педагогическая литература для взрослых, игрушки-персонажи.
Программа дошкольного образования «Изобразительная деятельность в детском саду» под редакцией Т.С. Комаровой, основная (рисование, лепка, конструирование)	Групповые помещения Перечень оборудования многофункциональная доска, дидактические игры, игровые модули для сюжетно-ролевой игры, книги, обучающие игры, развивающие плакаты строительный конструктор, уголки для экспериментирования, мягкие модули, раздаточный материал для обучения детей. Демонстрационный и раздаточный материал для образовательной деятельности детей; художественная литература, педагогическая литература для взрослых, игрушки-персонажи.
Программа дошкольного образования «Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников» под редакцией Н.Н. Авдеевой О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, основная (ОБЖ)	Групповые помещения Перечень оборудования Столы, стулья, многофункциональная доска, дидактические игры, игровые модули для сюжетно-ролевой игры, книги, обучающие игры, развивающие плакаты строительный конструктор, уголки для экспериментирования, мягкие модули, раздаточный материал для обучения детей, макеты улиц, детского сада. Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт, игрушки-персонажи
Программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, основная (музыкальное)	Музыкальный зал Перечень оборудования пианино, разные виды театра, музыкальный центр, набор шумовых музыкальных инструментов, наборы музыкальных инструментов, дидактические игры и т.д.

Программа дошкольного образования «Физическая культура в детском саду» под редакцией Л.И. Пензулаевой, основная (физическая культура)	<p>Музыкальный зал</p> <p>Перечень оборудования</p> <p>Шведская стенка, спортивный развивающий комплекс, гимнастические скамейки, мячи разных размеров, гимнастические палки, маты, комплект из 3 пар двухсторонних объемных элементов с прямой и выпуклой поверхностью с веревочными фиксаторами для балансировки, мешочки для метания, городки, спортивный инвентарь для общеразвивающих упражнений.</p>
Программа дошкольного образования «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения» под редакцией Т.Ф. Саулиной , основная (безопасность)	<p>Перечень оборудования</p> <p>атрибуты по ПДД, сюжетно-ролевые игры, разнообразный материал для изучения ПДД, дидактические игры, методическая литература, иллюстрации, книги и журналы</p>
Программа дошкольного образования «Я-ты-мы» под редакцией О.Л. Князевой основная (социализация)	<p>Перечень оборудования</p> <p>Методическая и справочная литература, интерактивная доска, стол для рисования песком, релаксационный шар, анкеты, опросники, тесты для родителей и педагогов, компьютер, магнитофон, стол для игр с водой и песком, дидактические и развивающие пособия, комплекты материалов для психолого-педагогического обследования детей разных возрастных групп.</p>

3.4.Модель взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников

Этапы взаимодействия с семьей

1 этап. Информационно-аналитический и диагностический

Цель: Создание системы изучения, анализа и прогнозирования дальнейшей деятельности с семьями воспитанников в детском саду для реализации: потребностей родителей в получении образовательных и оздоровительных услуг; стратегии развития учреждения.

В районе	В детском саду
<p>1. Сбор информации о семьях, имеющих детей: -контакты с женскими консультациями, поликлиниками, очередь в Отделе образования района (списки, выход в семью, рекламные проспекты)</p> <p>2. Распространение информации о работе детского сада: сайт дошкольного образовательного учреждения, ежегодный «Публичный отчет», «День открытых дверей», «Неделя открытых дверей», «Ознакомительные дни», «День вопросов и ответов», реклама в печатных изданиях, публикации, листовки в поликлиниках, информационные проспекты, «Летопись ДОУ», приглашение на праздники родителей с детьми не посещающими ДОУ.</p> <p>3. Организация работы школы «Заботливых родителей»</p> <p>4. Изучение сильных и слабых сторон конкурентов (других ДОУ)</p>	<p>1. Сбор информации о: ребенке:</p> <ul style="list-style-type: none">– состояние здоровья: анамнез (медицинская карта), психологическая диагностика– протекание адаптации к дошкольному образовательному учреждению (адаптационный лист)– индивидуальные особенности ребёнка (личностные, поведенческие, общения) (дневники развития ребёнка)– ежегодно выявление и развитие способностей детей, усвоение программы (ИКР)– выявление детей и семей группы «риска»– выявление одаренных детей <p>семье:</p> <ul style="list-style-type: none">– состав семьи– материально-бытовые условия– психологический микроклимат, стиль воспитания– семейные традиции, увлечения членов семьи– заказ на образовательные и оздоровительные услуги– позиция родителей по отношению к воспитанию ребёнка и детскому саду как институту социализации (потребитель, созерцатель, активный участник, партнёр) <p>потребностях педагогических кадров (проблемы и потребности в работе с семьями воспитанников, выявление общей стратегии взаимодействия с семьями в городе, районе, дошкольном образовательном учреждении (ДОУ)</p> <p>2. Анализ информации.</p>

2 этап. Планово-прогностический

Цель: Определение стратегии развития детского сада и модели взаимодействия с семьями воспитанников на данном этапе. Прогнозирование и планирование работы учреждения по данному направлению.

Административная работа	Методическая работа
<p>a) Создание необходимых условий, обеспечивающих выполнение социального заказа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – бюджетное финансирование и привлечение средств – кадры (воспитатели по количеству групп, специалисты, в зависимости от вида и приоритетных направлений дошкольного образовательного учреждения) – методическое обеспечение: программы, пособия, – МТБ: предметно-развивающая среда: кабинеты, оформление групповых комнат <p>б) Разработка программы развития учреждения.</p>	<p>а) планирование работы с семьями воспитанников (перспективное, календарное)</p> <p>б) планирование методической работы с сотрудниками детского сада</p> <p>в) составление плана индивидуальной работы с детьми и семьями группы риска и одаренных детей</p> <p>д) проекты работы с семьями в рамках реализации программы развития ДОУ и годового плана</p>

3 этап. Организационно-методический

Цель: Создание сообщества единомышленников-родителей, сотрудников детского сада в вопросах воспитания детей и социальной адаптации их в обществе.

Повышение педагогической культуры родителей.

Повышение профессионализма педагогических кадров.

Кадры	Родители	Дети (индивидуальное сопровождение)
<p>1. Просветительская деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – вопросы возрастных психологических и индивидуальных особенностей детей; – вопросы воспитания детей дошкольного возраста; – формы, методы, содержание работы с семьей в современных условиях. <p>2. Организационно-педагогическая деятельность:</p>	<p>1. Просветительская деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – наглядная информация (информационные стенды, папки передвижки, рекламные листы, передвижная библиотека (методическая и художественная литература) <p>2. Вовлечение родителей в педагогический процесс:</p> <ul style="list-style-type: none"> – подготовка к культурно-массовым мероприятиям; – совместное планирование; 	<p>1. Социально-личностное и познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – семья – родословная – семейные традиции <p>Результат:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование полоролевых функций (мальчики и девочки); – формирование духовных ценностей (забота о младших и слабых (братья, сестры и т.д.);

<ul style="list-style-type: none"> – обмен опытом по вопросам работы с семьей (формы, методы, проведение родительских собраний и практических семинаров, мастер классов и.т.д.); – тренинги по обучению родителей общению. <p>Формы: консультации, педагогические советы совместно с родителями, тренинги, самообразование, семинары, творческие группы и др.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – организация досуговой деятельности; – совместная деятельность с детьми (занятия, игры, экскурсии, конкурсы, досуги) – оформление групп и дошкольного образовательного учреждения, благоустройство территории ДОУ <p>3. Участие родителей в управлении ДОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> -создание общественной организации родителей на базе ДОУ; - работа родительского комитета 	<ul style="list-style-type: none"> – рисунки на «семейные» темы; – праздники членов семьи, совместные праздники в ДОУ; – оформление семейных альбомов, дневников развития ребёнка;
---	---	---

4. Контрольно-оценочный

Цель: Организация и проведение совместного анализа деятельности коллектива детского сада в вопросах охраны здоровья и личностного развития детей. Привлечение родителей к участию в контрольно-оценочной деятельности. Контроль и оценка результатов работы дошкольного образовательного учреждения и семьи по проектированию будущей судьбы ребенка.

Критерии оценки эффективности работы с семьями воспитанников в ДОУ

- Изменение характера вопросов родителей к педагогам с организационно-бытовых на познавательные, касающиеся воспитания и развития ребёнка;
- Рост посещаемости родителями, другими членами семьи, участвующими в воспитании ребёнка, мероприятий по педагогическому просвещению;
- Проявление у родителей осознанного отношения к воспитанию и развитию ребёнка (понимание потребностей ребёнка, анализ его достижений и недостатков, обращения к педагогам как квалифицированным помощникам, осознание своей ведущей роли в воспитании и развитии ребёнка);
- Готовность родителей к сотрудничеству с педагогами, повышение их активности не только по хозяйственным вопросам, но и в педагогическом процессе;
- Положительные изменения в неблагополучных семьях;
- Выражение родителями обоснованного мнения о развитии ребёнка в детском саду, наличие конструктивных предложений к педагогам и администрации ДОУ

3.5. Система мониторинга достижения планируемых результатов детьми освоения образовательной программы

Система мониторинга выстраивается на основе примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы».

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика (мониторинг) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, критериально-ориентированного тестирования, скрининг-тестов и др.

Цель мониторинга: изучение динамики достижений детей по всем направлениям развития.

Объект мониторинга: физические, интеллектуальные и личностные качества ребёнка.

Предмет мониторинга: интегративные качества ребёнка, освоение образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО. Периодичность мониторинга детского развития – с 1 сентября по 31 сентября и с 15 мая по 31 мая.

Длительность педагогического обследования детей – 4 недели в сентябре и 2 недели в мае в отношении высоко формализованных методов. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, беседы, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса (уровни освоения образовательных областей) и мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств).

Мониторинг детского развития (уровни развития интегративных качеств) осуществляется педагогическими работниками, педагогом-психологом. Основные задачи мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка, наметить индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности, определить влияние образовательного процесса на развитие ребенка. Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. Мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

Так же оценивается готовность детей к школе (карта развития ребенка-дошкольника). Диагностика детей по основным направлениям программы проводится трижды в течение учебного года (сентябрь, январь, май).

Диагностика готовности детей подготовительной группы к школе проводится дважды в учебном году: в октябре - промежуточное тестирование, в марте - окончательное тестирование и заполнение «Карты развития ребенка-дошкольника».

Положение о Рабочей группе по разработке образовательной программы ДОУ

1. Общие положения

- Настоящее Положение регламентирует деятельность Рабочей группы по разработке образовательной программы (далее — Рабочая группа) Муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Ромашкинский детский сад №2 «Ромашка» (далее — Учреждение);
- Положение разработано в соответствии со ст. 30 Конституции РФ, ст. 9, 12, 14, 17, 18, 28, 32, 33
- Закона РФ от 10.07.1992 № 3266-1 "Об образовании" (с последующими изменениями и дополнениями), Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении, утвержденным постановлением Правительства РФ от 12.09.2008 № 666.
- Деятельность Рабочей группы осуществляется в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации в области образования, нормативными правовыми документами об образовании, Уставом Учреждения, настоящим Положением.
- В состав Рабочей группы входят; председатель и члены Рабочей группы из числа педагогических работников Учреждения.
- Деятельность Рабочей группы направлена на разработку образовательной программы Учреждения. Срок действия данного Положения — 1 год.

2. Задачи Рабочей группы

- Главными задачами группы являются:
 - Разработка образовательной программы Учреждения на 2015 - 2020гг. на основе федеральных государственных требований к структуре и содержанию общеобразовательной программы дошкольного образования;
 - Разработка нормативной и методической документации, регламентирующей реализацию образовательной программы Учреждения;
 - Обеспечение полноценного физического и всестороннего развития детей дошкольного возраста;
 - Повышение качества профессиональной деятельности педагогов, совершенствование их педагогического мастерства;

3. Функции Рабочей группы

- Функциями Рабочей группы являются:
 - Изучение и анализ законодательных актов, нормативных документов, педагогической и методической литературы, регламентирующих вопросы дошкольного образования;
 - Осуществление проблемно-ориентированного анализа образовательной деятельности Учреждения за последние три года;
 - Определение целей и задач образовательной программы Учреждения на 2015 - 2020 гг;
 - Выбор содержания и составление учебных (базисного и дополнительного) планов, направлений педагогической деятельности, образовательного процесса в соответствии с требованиями к общеобразовательной программе дошкольного образования и приоритетным осуществлением художественно-эстетического развития детей;
 - Выработка управленческих направлений реализации образовательной программы Учреждения;

4. Права Рабочей группы

- Рабочая группа имеет право:
 - Осуществлять работу по плану, утвержденному руководителем Учреждения, вносить в него необходимые дополнения и корректизы;
 - Требовать от работников Учреждения необходимую информацию для

осуществления глубокого анализа образовательного процесса;

- В отдельных случаях при необходимости приглашать на заседание Рабочей группы представителей общественных организаций, образовательных и медицинских учреждений;

5. Ответственность Рабочей группы

- Рабочая группа несет ответственность за:
 - Выполнение плана работы по разработке образовательной программы Учреждения в обозначенные сроки;
 - Принятие конкретных решений по каждому рассматриваемому вопросу с указанием ответственных лиц и сроков исполнения решений;
 - Разработку в полном объеме общеобразовательной программы дошкольного образования;
 - Соответствие определенных форм, методов и средств организации образовательного процесса возрастным, психофизиологическим особенностям, склонностям, способностям, интересам и потребностям детей;
 - Соответствие образовательной программы Учреждения требованиям федеральных государственных требований;

6. Организация деятельности Рабочей группы:

- Оперативные совещания Рабочей группы проводятся по мере необходимости.
- Деятельность Рабочей группы осуществляется по плану, утвержденному руководителем Учреждения, с указанием соответствующих мероприятий.

7. Делопроизводство

- Оперативные совещания Рабочей группы оформляются протоколом. Протоколы составляются секретарем и подписываются председателем Рабочей группы.
- Нумерация протоколов ведется от начала календарного года.
- Анализ работы Рабочей группы за истекший период представляется в письменном отчете председателем Рабочей группы.

8. Заключительные положения

- Настоящее Положение вступает в действие с момента утверждения и издания приказа руководителя Учреждения.
- Изменения и дополнения вносятся в настоящее Положение по мере необходимости и подлежат утверждению руководителем Учреждения.